

# COR-162 Spre culmile luminii

Text: Traian Dorz

Muzica: Emil Onofrei

Dolce

1.Spre cul - mi - le lu - mi - nii a - ri - pi - le-am \_\_ în - tins  
1.M-am ri - di - cat pe sca - ra - năl - țî - mi - lor \_\_ de \_\_ har  
3.Pe ce tă - răm de soa - re și rai am po - po - sit  
4.Ce Tai - nă mă a - tra - ge de nu pot s-o-n - țe - leg  
5.Ce soa - re mă-n - fă - șoa - ră de nu pot să-l \_\_ pri - vesc  
6.Ce-s va - lu - ri - le ca - re mă țin și mă \_\_ a - trag  
7.M-am a - vân - tat... și-n ma - rea Lu - mi - nii m-am \_\_ cu - prins  
8.Sim - țî - t-am fe - ri - ci - rea fi - o - ru - lui nes - pus

5

În - dră - gos - tit de-al Sla - vei ne - măr - gi - nit \_\_ Cu - prins.  
spre Tai - na fă - ră moar - te și fă - ră de \_\_ ho - tar.  
de mi-a ră - mas tot lu - tul la pra - gul lui \_\_ slă - vit?  
dar 'nal - ță și sfin - țeș - te a - dâ - cul meu \_\_ în - treg?  
dar și cân - țări și la - crimi la fel mă co - ple - șesc.  
cu tea - mă și iu - bi - re, cu tre - mur și \_\_ cu \_\_ drag?  
iar când a ei se - nu - nuri dea - su - pră-mi s-au \_\_ în - tins.  
că sunt pe veci un pi - cur din ma - rea Ta \_\_ I - sus.