

COR-232 Mi-e dor de cer!

(I've Never Been This Homesick)

Trad.: Marinela Buzaş

Text și muzică: Dottie Rambo

Energetic Gospel feel (♩=115)

4 SA *mf*

Se des - chi - de-o fe-reas-tră Văd ma-sa pre - gă - ti - tă,

9

Ci-ne - va în prag stă aș-tep - tând Râ - ul de cris-tal a - pa-re Mă a-

TB *mf*

15 TOȚI

tra - ge-a lui splen - doa-re Nici-când nu mi-a fost a - șa dor de cer.

20 *f*

Văd ce fru - mos e, Vreau să merg în glo - rie _____ Văd pe Ta-tăl ce m-aș-

26

teap-tă chiar în prag. Din lu-mea a-ceas-ta rea, spre ce-ruri eu voi zbu-ra. _____ Nici-când

33 SA *mf*

nu mi-a fost a - şa dor de cer. Pe cei

39

dragi îi văd la ma - să, Fa - mi - lia mea fru-moa-să Nu-s bol-navi a -

44

co-lo, nici bă - trâni. *TB* I - ni - ma de dor tân - jeş - te, şi a-ripi

49 **TOȚI**

par-că-mi dă - ru - ieş-te. Nici-când nu mi-a fost a - şa dor de cer.

54 ***f***

Văd ce fru - mos e, Vreau să merg în glo - rie _____ Văd pe

59

Ta - tăl ce m-aș - teap - tă chiar în prag. Din lu-mea a - ceas - ta rea,

Musical notation for measures 59-63, including vocal line and piano accompaniment.

64

spre ce-ruri eu voi zbu-ra. Nici-când nu mi-a fost a - șa dor de

Musical notation for measures 64-68, including vocal line and piano accompaniment.

69

cer. Văd ce fru - mos e, Vreau să merg în glo - rie

Musical notation for measures 69-73, including vocal line and piano accompaniment.

74

— Văd pe Ta - tăl ce m-aș - teap - tă chiar în prag. Din lu-mea a - ceas - ta rea,

Musical notation for measures 74-79, including vocal line and piano accompaniment.

80

spre ce-ruri eu voi zbu-ra. Nici-când nu mi-a fost a - șa dor de cer.

Musical notation for measures 80-84, including vocal line and piano accompaniment.

86

— Mi-e dor de cer! — Văd ce fru - mos e,

92

Vreau să merg în glo - rie — Văd pe Ta - tăl ce m-aș - teap - tă chiar în prag.

98

Din lu - mea a - ceas - ta rea, spre ce - ruri eu voi zbu - ra. —

102

— Nici - când nu mi-a fost a - șa dor de cer. —

106

— Mi-e dor de cer! —