

PDC-378 Spre jertfa-Ți de pe cruce

Andantino

The musical score is written on a single treble clef staff in the key of D major (two sharps) and common time (C). It consists of four lines of music. The first line starts with a common time signature and contains the lyrics 'Spre jert-fa-Ți de pe cru-ce, o, I - su - se,'. The second line starts with a measure rest and contains 'Pri - vi - rea mea eu me - reu vreau să mi-o-n - drept;'. The third line starts with a repeat sign and contains 'I - ni - ma mea în - tru-na mi-o-n - căl - zeș - te'. The fourth line ends with a double bar line and contains 'Iu - bi - rea Ta, ha - rul de la Gol - go - ta.'.

Spre jert-fa-Ți de pe cru-ce, o, I - su - se,
5
Pri - vi - rea mea eu me - reu vreau să mi-o-n - drept;
9
I - ni - ma mea în - tru-na mi-o-n - căl - zeș - te
13
Iu - bi - rea Ta, ha - rul de la Gol - go - ta.

1 Spre jertfa-Ți de pe cruce, o, Isuse,
Privirea mea eu mereu vreau să mi-o-ndrept;
[: Inima mea întru-na mi-o-ncălzește
Iubirea Ta, harul de la Golgota. :]

2 Prin moartea Ta viața mi-a fost dată;
Sângele Tău vina-ntreagă mi-a spălat;
[: Tu ești, Isuse, singura mea slavă,
Tu singur ești fericirea, pacea mea. :]

3 Drumul spre cer, Isuse, mi-ai deschis Tu,
Păcatul meu ridicatu-l-ai deplin;
[: Ce mult aștept să vină clipa scumpă,
Cu tin' să fiu în locașul cel din cer :]

4 Ce minunată-i jertfa Ta, Isuse,
Ce har bogat Tu prin ea Ți-ai revărsat!
[: De-aceea voi slăvi fără-ncetare
Iubirea Ta, harul de la Golgota. :]