

P-907 În Cetatea unde merg eu

Apoc. 21:2-3

Musical score for 'În Cetatea unde merg eu'. The score is written in G major, 4/4 time, and consists of three staves of music. The lyrics are: 'În ce-ta-tea un-de merg eu, Străzi de a-ur stră-lu - cesc, Po - mul vie-ții-a-co - lo creș - te, Flo - ri - le nu veș-te - jesc. A - ici în - flo - resc o vre - me, Dar cu-rând se o-fi - lesc. În ce-ta-tea un-de merg eu Flo-ri - le nu veș-te - jesc.'

1 În cetatea unde merg eu,
Străzi de aur strălucesc,
Pomul vieții-acolo crește,
Florile nu veștejesc.

Refren:
Aici înfloresc o vreme,
Dar curând se ofilesc.
În cetatea unde merg eu
Florile nu veștejesc.

2 Multe lupte și necazuri
Eu în viață întâlnesc.
Voi fi liber colo-unde
Florile nu veștejesc.

3 Mulți iubiți s-au dus
la Isus
Și în slavă strălucesc,
Mă așteaptă-n Țara unde
Florile nu veștejesc.

IERUSALIMUL CERESC Imnurile Credinței Nr. 93

P-908 În fiecare seară

Ioan Chișmorie

Ps. 19: 1-4

Ioan Chișmorie

Musical score for 'În fiecare seară'. The score is written in G major, 4/4 time, and consists of four staves of music. The lyrics are: '1. În fi - e - ca - re sea - ră când ce - rul e se - nin Na - in - tea Lui mă-n - chin Eu vin să-as-cult doar vo - cea Lui Să-as - cult doar vo - cea Dom - nu - lui. În fi - e - ca - re sea - ră să vii - na - in - tea Dom - nu - lui, Ce nu poți spu-ne ni-mă - nui, Să-I spui, să-I spui doar Dom - nu - lui.'

1 În fiecare seară când cerul e senin
'Naintea Lui mă-nchin
Eu vin s-ascult doar vocea Lui
S-ascult doar vocea Domnului.

2 În fiecare seară când trupul meu e frânt,
Privesc spre cer și cânt
La stelele mai sus de nor,
Și cânt, eu cânt cu ele-n cor.

Refren:
În fiecare seară să vii-naintea Domnului,
Ce nu poți spune nimănui,
Să-I spui, să-I spui doar Domnului.

3 În fiecare seară când prin câmpii, păduri
Sunt numai rugăciuni
De vrei să dormi mai liniștit,
Mereu te roagă Domnului.